

關於我們公司的產品和設計 從核心邏輯到細節打磨的全景解析

在不少使用者初次接觸我們公司的產品與設計時，常會先疑惑它們究竟解決了什麼真實問題，又如何
在眾多同類選擇裡呈現差異。我們的產品以「穩定可用、貼合用戶習慣」為基底，設計則強調在直覺
操作與視覺秩序間取得平衡，不追求炫技，而是讓功能落地在日常場景裡可被感知。無論是面向辦公
協作的「智連工作臺 2.5 版」，還是針對內容創作者的「速排編輯器 專業地區套件」，背後都有一條清晰的思路：先辨識痛點，再構造體驗閉環。

產品定位與用戶痛點的對應邏輯

我們在規劃每一款產品時，會先歸納不同使用群體的高頻阻礙。例如辦公族群在跨部門資料整合上常
遇到版本混亂與權限不清，智連工作臺 2.5 版便把檔案歷程追溯、即時權限同步嵌入主流程，減少來回
確認的成本；創作者則苦於排版耗時與格式遷移失準，速排編輯器 專業地區套件因此提供在地化樣式
庫與一鍵多端適配，降低重製率。這種對應不是單點修補，而是圍繞任務鏈路做結構性支撐，讓產品
在真實情境裡成為助力而非負擔。

設計語言如何服務功能與認知效率

設計在我們的產品裡並非外層裝飾，而是引導注意與降低判斷成本的工具。智連工作臺 2.5 版的介面採
用低飽和色塊區隔模組，重要操作按鈕保持固定位置與尺寸，即便切換頁面也不會打亂肌肉記憶；速
排編輯器 專業地區套件則將常用格式控制集中於浮動面板，滑鼠軌跡熱區經過反覆測試，確保右手操
作者在文檔右側也能快速觸達。視覺層級清晰與交互節奏平順，是讓新使用者能迅速進入狀態、熟手
能維持流暢的關鍵。

不同版本與地區套件的實際差異與選擇考量

同一款產品因應使用環境的差異，會推出功能深淺不同的版本與地區套件。以智連工作臺為例，基礎
版聚焦檔案共享與簡易協作，適合人數少、流程短的團隊；2.5 版則加入自動化審批流與多語系介面，
更匹配跨地域、跨時區的大型組織。速排編輯器的專業地區套件，除了內建符合本地出版規範的字元
集與段落樣式，也針對橫排與直排混排情境優化渲染邏輯。選擇時需衡量團隊規模、跨語言需求與既
有工作流程耦合度，避免功能過剩造成學習浪費或功能不足限制產出。

使用時容易忽略的細節與誤區

不少人初次上手會把「功能多」等同於「好用」，其實過度開啟非必要模組反而增加干擾。例如在智
連工作臺 2.5
版中，若同時啟用多個通知型自動化，可能讓訊息流淹沒真正需即時處理的項目；速排編輯器 專業地
區套件的樣式庫雖豐富，但盲目套用不符合內容語境的版式，會削弱資訊可讀性。另一常見誤區是忽
視本地法規與文化習慣，例如直排文本在特定地區需考慮閱讀方向與標點壓縮規則，直接套用通用設
定易造成排版錯位。

| 考量面向 | 基礎版/通用套件 | 進階版/地區套件 |

| --- | --- | --- |

| 功能深度 | 滿足基本協作/排版 | 含自動化流程/在地化優化 |

| 適用情境 | 小團隊、單一語言環境 | 跨部門、跨地域、多語言 |

| 學習成本 | 低，上手快 | 中高，需熟悉進階設定 |

我們的產品與設計，是在反覆觀察真實使用痕跡後磨出來的形態。它們不刻意引導人去適應某種潮流，而是讓人在完成具體任務時，感受到每一步的省心與可控。當功能與形式能在日常裡自然融合，設計才真正有了落腳處。

FAQ

Q1：智連工作臺 2.5 版是否支援舊版帳號直接升級？

A1：支援，升級後原有資料與權限設定會保留，部分已停用功能需重新啟用。

Q2：速排編輯器 專業地區套件能否在非該地區系統上使用？

A2：可以，但部分在地化樣式與直排優化需在相容環境下才能完整呈現。

Q3：產品更新是否會改變既有操作習慣？

A3：重大改動會分批推送並保留舊版切換入口，核心操作區域盡量維持不變。