

AI换脸技术滥用：刘亦菲“换脸”视频引发的争议与法律边界

近年来，人工智能（AI）技术飞速发展，在为社会带来诸多便利的同时，也因其潜在的滥用风险引发广泛担忧。其中，“AI换脸”（Deepfake）技术，因其能够逼真地修改或生成人脸视频，一度成为焦点。近期，围绕知名演员刘亦菲的“AI换脸”视频在网络上流传，再次将这一技术推向风口浪尖，引发了公众对信息真实性、个人隐私以及法律责任的深刻讨论。这些未经授权、将刘亦菲的面容嫁接到其他视频内容上的“换脸”作品，不仅是对其肖像权的侵犯，也折射出当前信息环境下辨别真伪的挑战。

“AI换脸”技术的原理与广泛应用

“AI换脸”技术，也称为Deepfake，本质上是一种基于深度学习的人工智能技术。它通过训练大量的真实人脸数据，让AI模型学习目标人物的面部特征、表情和动作，然后将这些学习到的信息映射到另一段视频或图片上，从而实现逼真的人脸替换。这项技术最初在影视特效制作、游戏开发等领域展现出巨大的潜力，可以为电影制作节省大量成本，或者为游戏角色注入更生动的表情。例如，在某些电影中，为了让演员年轻化或实现高难度的动作，也会运用到类似的技术。然而，随着技术的普及和门槛的降低，它也被不法分子用于制造虚假信息、传播谣言，甚至进行敲诈勒索和网络欺凌。

刘亦菲“换脸”视频的争议点与法律解读

此次涉及刘亦菲的“AI换脸”视频，虽然其目的是将她标志性的面容赋予到新的场景，但核心问题在于其未经授权和可能带来的误导性。在中国，《中华人民共和国民法典》明确规定了自然人享有肖像权，未经本人同意，不得制作、使用、公开其肖像。制作和传播含有他人肖像的“换脸”视频，如果侵犯了当事人的肖像权，依法应承担停止侵害、赔礼道歉、赔偿损失等民事责任。此外，如果相关视频内容涉及诽谤、侮辱，或者被用于传播虚假信息，还可能触犯《中华人民共和国刑法》等相关法律法规，构成侵权甚至刑事犯罪。公众对此类行为的关注，也体现了对个人隐私权和名誉权保护的日益重视。

如何辨别“AI换脸”视频与自我保护

面对层出不穷的“AI换脸”内容，普通用户如何辨别真伪并保护自己，成为一项重要的数字素养。首先，从技术层面观察，尽管AI换脸技术日益精进，但仍可能存在一些破绽。仔细观察视频中的面部细节，例如眼球的细微转动、面部表情的连贯性、与周围环境的光影融合度，以及声音与口型的匹配度，有时能够发现不自然之处。其次，结合内容背景进行判断。一段视频的来源、发布平台、传播路径是否可疑，内容本身是否荒诞不经，都是重要的参考依据。此外，保持审慎态度，不轻易相信和传播来源不明或内容极具争议性的视频，是避免成为虚假信息传播链条一环的有效方式。对于公众人物而言，其形象和声誉本就容易成为焦点，一旦遭遇“换脸”侵权，其影响更为广泛，因此加强技术监管和法律制裁显得尤为重要。

应对“AI换脸”技术滥用的多重举措

“AI换脸”技术的滥用问题，需要社会各界共同努力来应对。技术开发者应加强对AI技术安全性的研究，并在技术层面设置防护措施，例如开发能够检测Deepfake视频的技术，或者对生成内容进行标记。平台方则应承担起内容审核的责任，建立更完善的内容识别和管理机制，及时清理含有侵权或虚假信息的“换脸”视频，并配合相关部门进行调查。立法和司法部门需要不断完善相关法律法规，明确“AI换脸”行为的法律界限，加大对侵权行为的惩处力度，形成有效的法律震慑。同时，加强公众的法律

意识和媒介素养教育，让更多人了解“AI换脸”技术的风险，学会理性看待网络信息，共同维护健康的网络环境。

FAQ

* “AI换脸”视频是否一定侵犯肖像权？

在大多数情况下，未经本人同意制作和传播“AI换脸”视频，确实可能构成对肖像权的侵犯。但具体是否构成侵权，还需要结合视频的制作目的、传播范围、是否造成损害等具体情况进行法律判断。

* 普通用户能自己制作“AI换脸”视频吗？

目前市面上存在一些提供“换脸”功能的APP或软件，用户可以自行操作。但必须强调，即使是个人出于娱乐目的制作，若用于传播且涉及他人肖像，仍需谨慎，避免侵权风险。

* 如何举报含有“AI换脸”的侵权视频？

用户可以通过视频平台提供的举报功能进行举报。平台通常有专门的选项来标记“虚假信息”、“侵犯肖像权”等内容。此外，如果涉及严重侵权，当事人也可以通过法律途径维权。